



Espacio de Arte
Contemporáneo



Hablan las Aplysias
MURIEL CARDOSO

Hablan las Aplysias

Muriel Cardoso

Hablan las Aplysias hace referencia a una tierra que respira y muta pero ante todo habla de la existencia de un ser humano que es consciente y que tiene el poder de transformar lo horrible, lo desechado, lo no querido, en oportunidad. Habla de una nueva especie que ve y siente a la tierra como obra de arte. **M.C.**

Aplysias: moluscos de variados tamaños, gráciles en el agua, toscos en la arena, nada comunes en nuestras costas. Hermosos en el mar, desagradables en la tierra. Llegaron al final de un verano. Casi todos murieron.



Muriel Cardoso

Montevideo (Uruguay) - 1948

Estudios de Arts and Crafts en
SME High School, Kansas City, USA.

Técnicas textiles y formación
docente con el maestro
Ernesto Aroztegui.

Con otros docentes: Teoría del
Color; Creatividad en diseño
textil; Desarrollo de la creatividad;
Libre Expresión; Historia del arte
Uruguayo; Diseño artesanal
organizado por OEA, WCC, CEART;
Gestión cultural MEC; Taller de
Plástica; Arte Contemporáneo;
Taller de Creación y Creatividad;
Fotografía Digital.

Formó y coordinó talleres de
Arte Textil en varias ciudades
del país.

Desde 1974 a la fecha, ha
participado en numerosas
exposiciones colectivas e
individuales, a nivel nacional
e internacional. (Argentina,
Brasil, USA, Méjico, Europa)
Actualmente expone en
Washington (About, Change,
World Bank) y en la muestra
itinerante Borde Sur (Europa).
Vive en La Paloma.

www.murielcardoso.blogspot.com

Espacio de Arte Contemporáneo

Arenal Grande 1930
C.P. 11800, Montevideo - Uruguay
Tel. +598 2929 2066
info@eac.gub.uy
www.eac.gub.uy

Miércoles a Sábados: 14 a 20 hs.

Domingos: 11 a 17 hs.

Cerrado feriados.

Visitas Guiadas: visitas@eac.gub.uy

ENTRADA LIBRE Y GRATUITA

El EAC es una institución de carácter público, dependiente de la Dirección Nacional de Cultura del Ministerio de Educación y Cultura.



Líneas de ómnibus

17 79 128 137 148 150 156
161 164 199 370 396 468 505

Ministro de Educación y Cultura

Ricardo Ehrlich

Subsecretaria de Educación y Cultura

María Simon

Director General de Secretaría

Pablo Álvarez

Director Nacional de Cultura

Hugo Achugar

Director de Proyectos Culturales

Alejandro Gortázar

Director Espacio de Arte Contemporáneo

Fernando Sicco

Coordinación General

Marina Monti - Ma. Eugenia Vidal

Gestión de Públicos y Prensa

Cecilia Saravia

Producción

Elena Téliz - Mayra Jaimes

Montaje y Acervo

Eugenia González

Multimedia, Registro y Archivo

Guillermo Sierra

Comunicación

Martina Capó

Comunicación Gráfica y Web

Federico Calzada

Gestión de Sala

Williams Martínez

Asistente de Sala

J. P. Campistrous - A. I. Santero