



Espacio de Arte  
Contemporáneo

JESUS  
ROCK  
OH!  
YEAH



**WOW!**

*Imagen Real*

**SRTA. ZUE**

**BRUSTER SPECIAL**

**WOW!**

***Imagen Real***

**Srta. Zue**

**Bruster Special**

Viñetas ficticias plasmadas mediante lo asombroso de las nuevas tecnologías y presentadas al público confinadas dentro de pequeñas piezas del pasado, que algún día contuvieron imágenes de un mundo cierto y verdadero y que ahora encierran pequeños universos digitales tan poco reales como engañosos.





## Srta. Zue

> Susana Rueda

*Gran Canaria ( España ) - 1977*

Cursó la Licenciatura en Bellas Artes en la Facultad de La Laguna, Tenerife (2001).

Desde 2008 ha participado en varias publicaciones entre las cuales se destacan:

7SinContest (España), La Mono (España), LPSeExpresa (España), Revista Rojo (España), Artist for Autism (Inglaterra).

Ha formado parte de varias muestras tanto individuales como colectivas:

“7SinContest” Colectiva (Tenerife - Gran Canaria. España), “Sweet Locura” Como me ves te verás. Exposición Individual (Barcelona. España), “Pitorro” Aperitivos Visuales. Colectiva (Tenerife. España), “Miradas” Colectiva (Gijón. España), “CIUC” Colectiva (Gran Canaria. España), “Canary Islands Urban Culture” Colectiva (Gran Canaria - Madrid - Dakar - Lisboa - Berlín), “Playing with Fire” Sala Magenta. Exposición Individual (Gran Canaria. España), “Blow” Trastornados (Gran Canaria. España).

[www.srtazue.com](http://www.srtazue.com)

## Bruster Special

> Martín Albornoz

*Florida ( Uruguay ) - 1975*

Cursó la Licenciatura en Diseño Gráfico en la Facultad ORT (2002).

Desde 2006 ha participado en mas de 50 publicaciones entre las cuales se destacan: Revista Rojo (España), Worldwide Graphic Design Latin America (Alemania), Artist for Autism (Inglaterra), Belio Mgz (España), SugarDrops (España), Revista Pimba! (Uruguay), Just for You (España), Guía Ilustrada de Montevideo (Uruguay), Latino2 (Alemania), Atypica (Argentina).

Algunas muestras colectivas:

“Recklam no thanks!” Red Lowe (Suecia), Print it Gallery (España), “SubteStore” Subte (Uruguay), “Proyecto BLOW” Trastornados (España), “Flags & Anthems” Synth Eastwood (Irlanda), Lab o6 CCE (Uruguay), “Disleño” Tenerife Design Festival (España), “ML & co.” Marlaska Gallery (España), “Sos callejero vos” Marte Upmarket (Uruguay), “Noche de los Museos” Casa Cartón (Uruguay), Club Blast (Argentina), “Umbro World Cup Collection 2010” Umbro (Inglaterra). Integra el Rojo Artspace Global Network.

[www.brusterspecial.com](http://www.brusterspecial.com)

Ministro de Educación y Cultura  
Ricardo Ehrlich

Subsecretaría de Educación y Cultura  
María Simon

Director General de Secretaría  
Pablo Álvarez

Director Nacional de Cultura  
Hugo Achugar

Director de Proyectos Culturales  
Alejandro Gortázar

Director Espacio de Arte Contemporáneo  
Fernando Sicco

Coordinación General  
Marina Monti - Ma. Eugenia Vidal

Gestión de Públicos y Prensa  
Cecilia Saravia

Producción  
Elena Téliz - Mayra Jaimes

Montaje y Acervo  
Eugenia González

Multimedia, Registro y Archivo  
Guillermo Sierra

Comunicación  
Martina Capó

Comunicación Gráfica y Web  
Federico Calzada

Gestión de Sala  
Williams Martínez

Asistente de Sala  
Juan P. Campistrous



Arenal Grande 1930  
C.P. 11800, Montevideo - Uruguay  
Tel. +598 2929 2066  
info@eac.gub.uy  
www.eac.gub.uy

Miércoles a Sábados: 14 a 20 hs.  
Domingos: 11 a 17 hs.  
Cerrado feriados.

Visitas Guiadas: [visitas@eac.gub.uy](mailto:visitas@eac.gub.uy)

ENTRADA LIBRE Y GRATUITA

El EAC es una institución de carácter público, dependiente de la Dirección Nacional de Cultura del Ministerio de Educación y Cultura.



Líneas de ómnibus

17	79	128	137	148	150	156
161	164	199	370	396	468	505



Uruguay Cultural  
Dirección Nacional de Cultura\_MEC



**mec**  
MINISTERIO DE EDUCACIÓN Y CULTURA