

ZOOM+

Una actividad para crear y divertirse

A partir de las obras premiadas que integraron el 59 Premio Nacional de Artes Visuales, esta actividad propone acercarse lúdica y creativamente al trabajo de las y los artistas.



ARTISTA

Raquel Bessio

(Montevideo, 1964). Tiene una extensa trayectoria en las artes visuales uruguayas. La artista experimenta con diversos materiales y soportes, utilizando múltiples técnicas, entre ellas la instalación, el arte textil y las técnicas mixtas.

OBRA

Marcas del tiempo

Parte de una investigación sobre la dendrocronología, que es el estudio de la edad de los árboles a través del conteo de los anillos del interior de su tronco.

A través del bordado, que es lento y laborioso (como el crecimiento de los árboles) Raquel representa las vidas de las especies autóctonas, reflexionando acerca de cómo utilizamos el tiempo en la sociedad contemporánea.



¿Sabías que?

En el interior del tronco de un árbol se observan los “anillos de crecimiento”, cada uno representa un año de vida.

La especie de árboles más antigua que se conoce tiene unos 4000 años.

La artista representó los anillos de árboles autóctonos utilizando la técnica del bordado, que según ella es una técnica lenta y laboriosa. Estos bordados además los realizó durante la cuarentena, momento en el que el tiempo trascurrió diferente.

¿Sabías que esta técnica existe hace miles de años? En tu familia, en tu barrio, en la escuela: ¿Hay alguien que sepa bordar? ¿Qué le preguntarías acerca del bordado?

EDADES SUGERIDAS

De 8 a
12 años

ZOOM+

Una actividad para crear y divertirse



Jugá



En el mundo todavía quedan paisajes sin explorar. La vegetación que nos rodea está llena de misterios sin resolver.

Aventurate a una expedición botánica siendo arqueóloga/o o bióloga/o. Armá un equipo con quien quieras.

- Elijan un espacio verde para recorrer (plaza o parque del barrio).
- Recolecten diferentes tipos de elementos naturales (hojas, ramas, flores, etc); observen y anoten preguntas vinculadas al paso del tiempo. Te proponemos algunos ejemplos:

¿Hace cuántos días se habrá caído esta hoja? ¿Por qué se caen?

¿Cuántos años tendrá el árbol de esta rama? ¿Cuánto tiempo demora en crecer una hoja?

¿Antes había más espacios verdes?

¿Por qué son importantes los árboles y las plantas en nuestra vida?

Con toda la información que recolectaron durante esta aventura botánica, podrás empezar a crear tu propio **cuaderno curioso**.

ZOOM+

Una actividad para crear y divertirse



Experimentá

Te proponemos que realices un germinador, donde se puede observar con el paso de los días, el cambio que le sucede a una semilla para convertirse en una joven planta.



Creá

¡Dale vida a tu **cuaderno curioso**! Te lo podés llevar a todas tus aventuras por la naturaleza, o por la ciudad. En él podés:

- apuntar lo que hayas descubierto en tus aventuras botánicas.
- dibujar lo que te llame atención, como ramas, hojas, flores, insectos, piedras.
- pegar o coser elementos.
- anotar todo lo que te venga en mente.
- registrar todo lo que te llame la atención sobre el crecimiento de tu germinador.



ZOOM+

Una actividad para
crear y divertirse

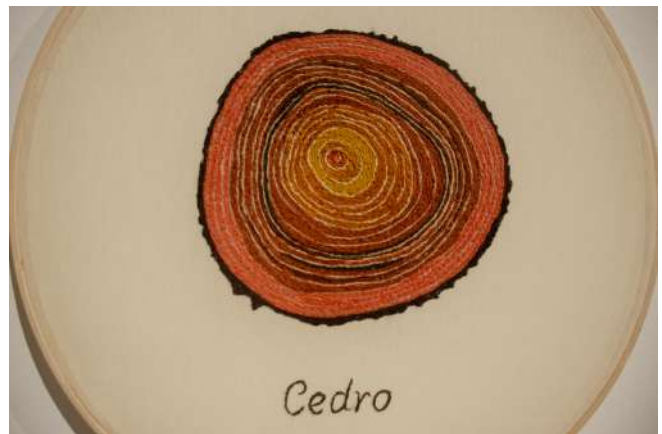
Hoja de Ruta

Obra: *Marcas del tiempo*

Artista: Raquel Bessio

Género: Instalación | Arte textil

Año: 2020



+ SOBRE LA ARTISTA

Es una artista con gran trayectoria nacional e internacional, su obra está atravesada principalmente por la instalación y el bordado; sus reivindicaciones sociales y el cuestionar el espacio siempre están presentes. Estudió Arquitectura en la Universidad de la República y luego comenzó a experimentar dentro del campo de las artes visuales. Su obra forma parte de la Colección MEC y del Primer Sitio de Memoria recuperado en Uruguay (ex SID).

A lo largo de su trayectoria ha representado a Uruguay en diversos premios y bienales.

+ SOBRE LA OBRA

Marcas del tiempo parte de una investigación sobre la dendrocronología, que es el estudio de la edad de los árboles a través del conteo de los anillos del interior de su tronco. Como el tiempo de crecimiento de los árboles, Raquel toma el tiempo del bordado para representar el tiempo de vida de una especie autóctona.

ZOOM+



EJES TEMÁTICOS DE LA OBRA

- Cambio del concepto de tiempo en pandemia (repetido y lento)
- El bordado como forma de arte

+ ARTE TEXTIL

El arte textil contemporáneo es una práctica que surge como un género artístico con la singularidad de cruzar límites: entre bellas artes y artesanía, fabricación industrial y manual, tradición y contemporaneidad.

El bordado es una práctica emergente, se mantuvo relegado al terreno de la artesanía hasta que artistas feministas de los setenta lo recuperaron con carácter e intención política, cuestionando el papel que tradicionalmente se le había asignado a la mujer dentro del arte.

Si te interesa seguir investigando en el arte textil te recomendamos googlear:

- Textile Art (Arte textil) o Fiber Art (Arte de Fibra), donde destacan actualmente artistas como Sheila Hicks o Simon Pheulpin
- Bienal de Arte Textil Contemporáneo
- Residencia de Daniela Pizarro Torres en el Museo Mapuche de Cañete
- Virginia Sosa y su proyecto Nuevo Reino.

MATERIAL EXTRA

¿Cómo hacer un germinador?

Te contamos cómo hacer un germinador casero con simples materiales que podemos encontrar por nuestra casa.

- Puedes utilizar porotos, lentejas o semillas, por ejemplo de zapallo
- Un frasco o recipientes de vidrio (si son transparentes mejor porque así vas a poder observar su crecimiento), además podrás reutilizar envases de algunos productos: mermeladas, salsas, etc.
- Algodón
- Agua
- Cinta Adhesiva, papel y marcador

Procedimiento:

- Coloca algodón en el recipiente que elegiste, (evita aplastarlo).
- Coloca las semillas que elegiste con cuidado en diferentes partes del frasco, (presta atención a que no queden pegadas o en el fondo).
- Humedece el algodón (pero no en exceso).
- Con la cinta adhesiva, pega un pedazo de papel indicando la fecha en que has colocado las semillas en el frasco, de esta manera será más fácil hacer la observación.

Recuerda: es importante que coloques el frasco cerca de la luz, por ejemplo, en una ventana.



¿Cómo hacer un Cuaderno curioso?

Puedes utilizar un cuaderno viejo, o juntar hojas que tengas sueltas, engramparlas, coserlas o pegarlas. Crea una carátula y... ¡ya está listo para ser tu Cuaderno curioso! Puedes usarlo para registrar, pegar o dibujar todo lo que se te ocurra.

+ EJES TEMÁTICOS POSIBLES

Se recomienda trabajar las siguientes temáticas con grupos escolares de 4to, 5to y 6to, y estudiantes de ciclo básico.

- Origen del bordado en América latina y el caribe.
- Vínculo sociedad/naturaleza
- Espacios verdes que habitamos en el cotidiano
- Educación ambiental
- Cuidados

+ PREGUNTAS PARA PENSAR

- ¿Hay semejanzas entre los árboles, los animales y las personas? ¿Qué espacios comparten?
- ¿Cómo podés relacionar el bordado, la naturaleza y el cuidado?
- ¿Te parece importante cuidar esos espacios? ¿Por qué?
- ¿Cómo cuidarías esos espacios compartidos?



ZOOM+

Una actividad para crear y divertirse

Envíanos las fotos de tus proyectos, dibujos y/o construcciones a eacdesdecasa@eac.gub.uy o arrojando al EAC en Instagram y Facebook

Esta versión Zoom+ fue adaptada para que pueda ser realizada desde el hogar. Es producto del trabajo del equipo de mediación del EAC: Valeria Cabrera (Coordinadora), Josefa Sanes, Rafaella Varela, Ana Ramírez, Florencia Castelar Figera (Pasantes IENBA).

Diseño: Florencia Castelar Figera.

 www.eac.gub.uy

 www.facebook.com/eac.uruguay

 www.instagram.com/eac_uruguay/



Ministerio
de Educación
y Cultura

Dirección Nacional
de Cultura



Espacio de Arte
Contemporáneo